



Banquetes de película

PAULA MÓVIL



Isabel Maestre dio vida al primer catering de lujo en España y, con la ayuda de sus hijas, ha logrado llevarlo hasta la gran pantalla.

Hay palabras que, por razones de la vida, han perdido su verdadero significado jugándose todo en ese limbo entre la mala fama y la grandeza. El término 'tapas', por ejemplo, conoce dos vías: ser ese pedazo de pan con un seco trozo de chorizo por encima o relacionarse con uno de los mejores bocados que hayas probado sobre la faz de la Tierra. Todo depende de la experiencia de cada uno. ¿Y qué decir de 'catering'? El término se ha demonizado tanto por culpa de bautizos y celebraciones de escaso gusto que ya son pocos los que creen posible eso de comer bien en eventos para unos cuantos cientos de comensales. Aunque claro, quien piense esto no ha tenido el placer de plantarse frente a las impecables mesas servidas por Isabel Maestre, creadora del primer catering de lujo en España y Premio Nacional de Gastronomía. A día de hoy, lo que empezó con Isabel es ya una empresa familiar con la inclusión de sus hijas, Isabel y Marta Cárdenas, quienes definen sus banquetes como parte de la alta costura gastronómica y cuyo reto actual reside en la forma de darle al cliente la mayor calidad ajustada a su presupuesto. Algo que, sin duda, logran sin pestañear: "A comienzos de los 90 los clientes realmente gastaban. Ahora siguen haciéndolo, pero solo cuando se les ofrece un producto determinado; se busca ajustar precios sin bajar la calidad", comenta Isabel. Su éxito se refleja en los casi dos mil comensales que atienden al mes, siempre con productos de temporada y con una carta que cambia también cada mes. Eso sí, manteniendo clásicos como su imitadísima tarta pastela y poniéndole artesanía a cada uno de los platos que sirven, desde el pan hasta la pasta. Visto lo visto, no es de extrañar que sus creaciones desfilen por la gran pantalla junto a Christian Bale y Oscar Isaac en la película *The Promise*, de Terry George, o que, muy pronto, según nos adelantan ellas, su propia línea de productos gourmet abastezca las estanterías de las grandes superficies (isabelmaestre.com).

©Jacobó Medrano

